

# 3 Slovenská literatúra

## revue pre literárnu vedu

roč. 67 – 2020

### Obsah

---

#### štúdie

**187 Lenka Rišková** — Jazyk ako básnická  
téma Bohuslava Tablica

**204 Martin Braxatoris** — Téma plurality  
svetov v osvietenskej poézii na Slovensku  
(slovensko-ruské paralely)

**229 Zuzana Obertová** — K formovaniu  
modernej poľskej slovakistiky

#### rozhľady

**249 Vladimíra Mravcová** — Kategória  
citovosti a jej tematicko-motivický repertoár  
v debute Pavla Vilikovského Citová výchova  
v marci

#### recenzie

**270 Magdalena Bystrzak** — Petrbok, Václav  
– Smyčka, Václav – Turek, Matouš – Futtera,  
Ladislav (eds.): Jak psát transkulturní  
literární dějiny?

**273 Viktor Suchý** — Trávníček, Jiří (ed.):  
Za textem. Antologie polské sociologie  
literatury

**276 Pavol Koprda** — Černý, Václav – Pelán,  
Jiří: Italská renesanční literatura. Antologie.  
Sv. 1, 2.

**280 Edita Příhodová** — Navrátil, Martin:  
Pramene ranej poézie Vojtecha Mihálíka.  
Varianty – revízie – interpretácie

## Contents / Inhalt

---

### 187 studies

Lenka Rišková, Language as a Subject  
in the Poetry of Bohuslav Tablic

204 Martin Braxatoris, The Subject of  
Plurality of Worlds in the Poetry  
of Enlightenment in Slovakia  
(Slovak-Russian Parallels)

229 Zuzana Obertová, On Forming  
Modern Slovak Studies in Poland

### 249 views

Vladimíra Mravcová, The Category of  
Sensibility and Its Catalogue of Themes  
and Motifs in Pavel Vilikovský's Debut  
Book Sentimental Education in March

### 270 reviews

### studien

Lenka Rišková, Sprache als Thema in  
den Gedichten von Bohuslav Tablic

Martin Braxatoris, Pluralität der  
Welten als Thema in der Poesie  
der Aufklärung in der Slowakei  
(slowakisch-russische Parallelen)

Zuzana Obertová, Zur Formung der  
modernen polnischen Slowakistik

### rundschau

Vladimíra Mravcová, Kategorie  
der Gefühlseligkeit und ihr  
thematisch-motivische Repertoire  
im Pavol Vilikovskýs Debüt  
Gefühlserziehung im März

### rezensionen

SLOVENSKÁ LITERATÚRA, ročník 67, 2020, č. 3. Revue pre literárnu vedu. Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied. Adresa redakcie: Ústav slovenskej literatúry SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. – Vydáva VEDA, vydavateľstvo SAV, Dúbravská cesta 9, 841 04 Bratislava. Distribúciu zabezpečuje, objednávky a predplatné prijíma: L. K. Permanent a redakcia časopisu. Kontakt: L. K. Permanent, spol. s. r. o., Hattalova 12, 831 03 Bratislava, web: [www.predplatne.sk](http://www.predplatne.sk)  
Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia.

EV 2870/09

Distributed by L. K. Permanent, spol. s. r. o., Hattalova 12, 831 03 Bratislava.  
© Ústav slovenskej literatúry SAV, 2020

MIC 49607

ISSN 0037-6973